

บทคัดย่อ

ชื่อเรื่อง รายงานการใช้เอกสารประกอบการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี) รหัสวิชา ศ 14101 เรื่อง การปฏิบัติโน้ตดนตรีสากลด้วยขลุ่ยรีคอร์เดอร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4

ชื่อผู้รายงาน วรณยุพา ชูจันทร์

ปีที่ศึกษา ปีการศึกษา 2559

รายงานการใช้เอกสารประกอบการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี) รหัสวิชา ศ 14101 เรื่อง การปฏิบัติโน้ตดนตรีสากลด้วยขลุ่ยรีคอร์เดอร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ครั้งนี้มีวัตถุประสงค์เพื่อ 1) เพื่อศึกษาประสิทธิภาพของเอกสารประกอบการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี) รหัสวิชา ศ 14101 เรื่องการปฏิบัติโน้ตดนตรีสากลด้วยขลุ่ยรีคอร์เดอร์ ชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ตามเกณฑ์มาตรฐาน 80/80 2) เพื่อเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ก่อนและหลังการใช้เอกสารประกอบการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี) รหัสวิชา ศ 14101 เรื่องการปฏิบัติโน้ตดนตรีสากลด้วยขลุ่ยรีคอร์เดอร์ 3) เพื่อศึกษาความพึงพอใจของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ที่มีต่อการเรียน โดยใช้เอกสารประกอบการเรียน กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ (ดนตรี) รหัสวิชา ศ 14101 เรื่องการปฏิบัติโน้ตดนตรีสากลด้วยขลุ่ยรีคอร์เดอร์ กลุ่มตัวอย่าง ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ 4 ปีการศึกษา 2559 โรงเรียนบ้านทุ่งหวาง อำเภอเมือง จังหวัดระนอง จำนวน 24 คน เครื่องมือที่ใช้ในการศึกษาประกอบด้วย แผนการจัดการเรียนรู้จำนวน 9 แผน เอกสารประกอบการเรียนจำนวน 6 บท และแบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน 30 ข้อ สถิติที่ใช้ ได้แก่ ค่าเฉลี่ย ค่าความเบี่ยงเบนมาตรฐาน ค่าร้อยละ และเปรียบเทียบผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนก่อนและหลังการเรียน โดยใช้ t – test

ผลการศึกษาสรุปได้ว่า

1. เอกสารประกอบการเรียน มีความสอดคล้อง เหมาะสม และมีประสิทธิภาพเท่ากับ 81.15/82.64 สูงกว่าเกณฑ์มาตรฐานที่กำหนด 80 / 80
2. นักเรียนที่เรียน โดยใช้เอกสารประกอบการเรียน มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนหลังเรียนสูงกว่าก่อนเรียน แตกต่างอย่างมีนัยสำคัญทางสถิติที่ระดับ .01
3. นักเรียนมีความพึงพอใจต่อการ ใช้เอกสารประกอบการเรียน โดยภาพรวมอยู่ในระดับมาก โดยมีค่าเฉลี่ย 4.45